1995학년도 경희대학교 신입생 모집요강

Ⅰ. 특차·전기 모집학과 및 모집인원

캠퍼스	대학명 (대학Code)	구분	학과명(학과Code)	입학정원	모집인원 특차	모집인원 전기
서울캠퍼스	문리과 대학 (01)	자연	국어국문학과 (101)	60	–	60
			영어영문학과 (102)	60	–	60
			사 학 과 (103)	40	–	40
			철 학 과 (104)	40	–	40
			윤리 학 과 (201)	65	–	65
			사 학 과 (202)	65	–	65
			정치외교학과 (203)	50	–	50
			지리 학 과 (204)	50	–	50
			수 학 과 (205)	50	–	50
			★생물학과(이·공) (501)	50	–	50
			★지리학과(이·공) (502)	50	–	50
	법과대학 (02)	인문	법 학 과 (105)	100	20	80
			행정학과 (106)	40	8	32
	정경대학 (03)	인문	정치외교학과 (107)	50	10	40
			지방행정학과 (108)	40	8	32
			경제 학 과 (109)	140	28	112
			경영 학 과 (110)	140	28	112
			무 역 학 과 (111)	110	22	88
			회계 학 과 (112)	50	10	40
	사범대학 (04)	인문	영어교육과 (113)	50	–	50
		예능	미술교육과 (남 : 301) (여 : 302)	40	– (남 16) (여 24)	
	가정대학 (05)	자연	아동·주거학과 (206)	40	–	40
			식품영양학과 (207)	40	–	40
			의 류 학 과 (208)	40	–	40
	의과대학 (06)	자연	의 예 과 (209)	120	48	72
			간 호 학 과 (210)	30	–	30
	한의과대학(07)	자연	한 의 예 과 (211)	120	48	72
	치과대학(08)	자연	치 의 예 과 (212)	80	32	48
	약학대학(09)	자연	약 학 과 (213)	40	16	24
	음악대학 (10)	예능	작 곡 과 (남 : 303) (여 : 304)	20	–	남 7 여 13
			성 악 과 (남 : 305) (여 : 306)	40	–	남 17 여 23
			기 악 과 (피아노제외)	70	–	70
	체육대학 (11)	체능	체 육 학 과 (323)	80	–	80
			무 용 과 (태권도제외)	40	–	40
	서울캠퍼스 계		34개학과	2,100	278	1,822
수원캠퍼스	외국어대학 (21)	인문	영어영문학과 (114)	60	–	60
			불어불문학과 (115)	50	–	50
			중어중문학과 (116)	50	–	50
			일어일본학과 (117)	50	–	50
			서반아어과 (118)	50	–	50
			★러시아어학과(야간)(503)	40	–	40
	사회과학대학 (22)	인문	행 정 학 과 (119)	81	–	81
			경 영 계 열 (120) (경영·무역·회계)	190	–	190
			신 문 학 과 (121)	50	–	50
			★국제관계학과(야간)(504)	40	–	40
	자연과학대학 (23)	자연	수 학 과 (214)	50	–	50
			물 리 학 과 (215)	60	–	60
			화 학 과 (216)	60	–	60
			분 자 생 물 학 과 (217)	50	–	50
			응 용 화 학 과 (218)	50	–	50
			우주과학과 (219)	50	–	50
			기계공학과 (220)	150	30	120
			섬유공학과 (221)	80	16	64
			전자전파계열 (222) (전자, 전파)	230	46	184
	공과대학 (24)		화학공학과 (223)	90	18	72
			건축공학과 (224)	110	22	88
			토목공학과 (225)	100	20	80
			산업공학과 (226)	80	16	64
			원자력공학과 (227)	60	12	48
			전자계산공학과 (228)	92	18	74
	산업대학 (25)	자연	농 학 과 (229)	40	–	40
		자연	원 예 학 과 (230)	40	–	40
			원 예 학 과 (231)	40	–	40
			식품가공학과 (232)	50	–	50
			조 경 학 과 (233)	40	–	40
		예능	도 예 과 (남 : 327) (여 : 328)	40	–	남 15 여 25
			산업디자인학과 (329)	40	–	40
	체육과학대학 (26)	체능	체 육 학 과 (330)	160	–	160
			태권도학과 (331)	40	–	40
	수원캠퍼스 계		34개학과(2개계열포함)	2,463	198	2,265
총 계			68개학과(2개계열포함)	4,563	476	4,087

★ 기 타 사 항
• 서울캠 Code
· Piano : 307
· Violin : 308
· Viola : 309
· Cello : 310
· C.Bass : 311
· Harp : 312
· Flute : 313
· Oboe : 314
· Clarinet : 315
· Tuba : 316
· Tenor Saxophone : 317
· Bassoon : 318
· Horn : 319
· Trumpet : 320
· Bass Trombone : 321
· Percussion : 322
• 수원캠 Code
· 한국무용 : 324
· 현대무용 : 325
· 발 레 : 326

Ⅱ. 응시자격

1. 고등학교 졸업자 또는 1995년 2월 고등학교 졸업예정자.
2. 고등학교 졸업학력 검정고시 합격자.
3. 교육법에 의하여 위와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자.

Ⅲ. 학과지망 방법

1. 학과지망은 복 1지망만 허용한다.
2. 학과지망은 동일계(수학능력시험 응시계열)에 한하여 지원할 수 있다.

Ⅳ. 전형방법

1. 특차 전형(인문계, 자연계)
가. 대학수학능력시험성적, 고교내신성적, 면접에 의거 전형한다.
나. 선발기준 및 비율

대학 및 학과(계열)	기 준	모집비율
의예과, 한의예과, 치의예과, 약학과	전국 자연계석차 상위3%이내	모집정원의 40%이내
법과대학, 정경대학 전학과	전국 인문계석차 상위5%이내	모집정원의 20%이내
공과대학 전학과(계열포함)	전국 자연계석차 상위9%이내	모집정원의 20%이내

※위 이외의 대학(학과)은 특차전형을 실시하지 않음.

다. 성적반영 비율

구 분	대학수학능력시험성적	고교내신성적	계
점 수	300점	200점	500점
비 율	60%	40%	100%

라. 선발요령
1) 총점 순위에 따라 성적순으로 전형하여 선발한다.
2) 지원자가 동일한 학과(계열)에 복수 학과(계열)에 지원하는 자는 전형에서 제외한다.
3) 특차 전형에서 지원자가 미달된 경우 일반신형자(전기)로 모집한다.

2. 일반학과 전형(인문계, 자연계)
가. 대학수학능력시험성적, 고교내신성적, 대학 본고사 성적(서울캠퍼스), 면접에 의거 전형한다.
나. 성적반영 비율

구 분	대학수학능력시험성적	고교내신성적	대학본고사성적	계
서울캠퍼스	150점	200점	150점	500점
	30%	40%	30%	100%
수원캠퍼스	300점	200점	–	500점
	60%	40%	–	100%

다. 선발요령
1) 총점 순위에 따라 성적순으로 전형하여 선발한다.
2) 지원자가 모집인원에 미달된 경우라도 지원자의 학력이 대학에서의 수학능력에 현저하게 미달되는 자에게는 합격을 허가하지 않을 수 있다.

3. 시험계획과 전형
가. 대학수학능력시험성적, 고교내신성적, 대학 본고사 성적(영어교육), 실기고사성적(미술교육), 교직적성·인성검사 성적, 면접성적에 의거 전형한다.
나. 성적반영 비율

구분	대학학력 영어교육과 점 수	대학학력 영어교육과 비 율	대학학력 미술교육과 점 수	대학학력 미술교육과 비 율
대학수학능력시험성적	150점	30%	100점	20%
고 교 내 신 성 적	200점	40%	200점	40%
대 학 본 고 사 성 적	100점	20%	–	–
실 기 고 사 성 적	–	–	150점	30%
면 접 성 적	25점	5%	25점	5%
교직적성및인성검사성적	25점	5%	25점	5%
총 점	500점	100%	500점	100%

다. 교직적성·인성검사(교직관, 사명감, 교직태도, 전문성·인성의 통합성) 및 면접고사(인품, 외모, 예절, 전공성, 성품)는 질문식 방법으로 한다.

4. 예·체능계학과 전형
가. 대학수학능력시험성적, 고교내신성적, 실기고사성적, 면접에 의거 전형한다.
나. 성적반영 비율

대상학과	구 분	대학수학능력시험성적	고교내신성적	실기고사성적	계
예·체능계 전학과(서울·수원)	점수	100점	200점	200점	500점
	비율	20%	40%	40%	100%

5. 특별전형
가. 문학 및 체육특기자 특별전형
1) 1995학년도 국립교육평가원 특기자 심사에서 특기자로 선발된 자 중 대학에서 우수하다고 인정되는 자에 한하여 문학특기자 4명(소설 2, 시 2) 및 체육특기자 134명(축구13, 야구12, 농구8, 배 3.9, 아이스하키8, 배구6, 핸드볼6, 테니스1, 탁구12, 유도6, 씨름6, 탁구3, 하키8, 여자축구7, 볼링2, 골프3, 수영1, 배드민턴7, 럭비조정10, 유상3, 사격3)명한인에서 선발한다.
2) 특기자 특별전형 인원에 미달되는 경우는 일반전형자로 선발한다.
3) 특기자중 입학성적이 본대학에서 정하는 학력기준(수능성적 국한 120점, 체육 40점)에 도달하지 아니한 자는 입학을 허가하지 아니한다.
4) 본 대학교가 주최한 각종 경연대회에서 획득한 상격으로 특기자가 된 경우에는 특별전형자로 지원 응시할 수 없다.
나. 산업체근무자 특별전형
1) 지원자격
①고등학교 졸업후 2년이상(1995.3.1기준) 산업체에서 정규직으로 근무하고 있는 자.
②검정고시 출신자는 전형기준일 현재인지와 관계없이 2년이상 산업체에서 근무하고 있는자.
③사업체의 주민등록지가 해당캠퍼스로부터 20km 이내인 자
④산업체부설 고등학교, 야간고등학교(산업체 근로청소년을 위한 고등학교로 야간특별학교 포함) 및 방송통신고등학교 졸업자(예정자 포함)는 재학기간을 근무기간에 중복되어도 인정한다.
⑤입학후 경력조회 결과 95년 3월 1일 현재 근무하고 있지 않거나 경력년한(2년)이 미만된 사실이 확인된 시에는 입학을 취소한다.
2) 모집학과 및 인원

캠퍼스	모집학과	모집인원	캠퍼스	모집학과	모집인원
서울캠퍼스	정보학과(야간)	20	수원캠퍼스	관리야간학과(야간)	16
	지리학과(야간)	20		국제관계학과(야간)	16

3) 선발제외 범위

선발제외 범위	제 출 서 류
◇국가, 지방자치단체, 공공단체	◇재직증명서 1부(소정양식)
◇공표제외 등록된 신문사, 방송사	◇취학통보서 1부(*)
◇교육법 제81조에 규정된 학교(유치원 제외)	◇산업체등록서(인·허가)증명서 1부
◇의료기관(병인)	◇갑종근로소득세납세증명서 1부
◇국제협에 등록된 50인 이상의 임직원을 가진 사업체(근로기준법 제94조의 적용을 받는 사업장)	◇연금불입내역서 또는 의료보험 불입내역서 1부

4) 선발요령
-총점 순위에 따라 성적순으로 전형한다.
-산업체 근무자 성적반영비율은 일반학과 전형에 준하다.
-지원자 미달 또는 지원자의 학력이 대학에서의 수학능력에 현저하게 미달되는 경우에는 일반지원자로 선발한다.
-입학후 전과 및 주간과목의 수강을 불허한다.

Ⅴ. 대학 본고사

1. 제출별 고사과목 및 시간표(서울캠퍼스)

교시 \ 계열	인문계 전학과	자연계 전학과
1교 시 / 110분 (09:00~10:50)	국 어 (논술포함)	국 어 (논술포함)
2 교 시 / 90분 (11:10~12:40)	영 어	영 어
3 교 시 / 110분 (13:40~15:30)	/	수 학 Ⅱ
비 고 (과목설명 배점)	과목당 75점 (단, 영어교육과는 과목당 50)	과목당 50점

2. 수험생은 08:30분까지 입실완료하여야 한다.
3. 수험생은 주민등록증 또는 학생증과 수험표를 반드시 지참하고 시험에 임하여야 한다.
4. 시험에 필요한 필기도구는 학교에서 지급한다.
5. 면접은 시험당일에 실시하며, 인문계 지원자는 14:00부터, 자연계 지원자는 16:00부터 해당 면접장에서 실시한다.

Ⅵ. 면 접

1. 면접은 입학전형에서 점수를 부가하지 않으며, 합격·불합격의 자료로만 활용한다.(단, 시범대학은 제외)
2. 면접 불참자는 입학전형에서 제외한다.
3. 수험생은 면접시작 시간을 임수하여 대학수학능력시험성적표(수원캠퍼스 지원자에 한함)와 주민등록증 또는 학생증, 수험표를 반드시 지참하고 면접에 임하여야 하며, 지각자는 입실 입실을 불허한다.

Ⅶ. 신체검사

1. 합격여부는 판계없이 실시한다.
2. 신체검사 결과 전열성 등 수학에 지장을 주는 질환자는 치료시까지 휴학하여야 한다.
3. 사범대학 지원학생자중 공무원 지용 신체검사 결격자 및 교사로서의 적부로 판단이 수행한 수 없다고 판단되는 신체적 결함자는 지원할 수 없다.
4. 본인의 신체검사나 신체장애로 인한 수학가능학과 지망은 지신이 신중을 기하여 선택하여야 하며 입학후에 따르는 신체상의 모든 결과에 대해서는 본인이 책임져야 하다.(특히 국가고시를 필히야하는 의·약계 지원자는 신중을 기해야 한)

Ⅷ. 제출서류

1. 입학원서(3.5㎝×4.5㎝ 사진 3매 부착)1부.
2. 사범대학 지원자는 입학원서 첫면의 사범대학 입학지원확인서란 반드시 작성, 제출하여야 한다.(검정고시 합격자는 최종 출신학교장의 추천).
3. 출신고등학교 교장 또는 검정고시 사본1부(지원자 해당분만 복사하여 학교장 직인 및 원인할 것).
4. 검정고시 합격자는 합격증 원본과 시본 각 1부(원본은 확인후 본인에게 반환)
5. 특차모집지원자 및 전기모집 서울캠퍼스 지원자는 대학수학능력시험 성적표를 소정부(규격봉투)에 밀봉하여 원서접수시 별도로 제출하여야 한다.
6. 수원캠퍼스 전기모집지원자의 대학수학능력시험성적표는 면접시 제출한다.
7. 지체부자유자의 경우 시·도교육위원회가 발행한 지체부자유확정 증명서 시본 1부(서울캠퍼스 일반계 지원자에 한함)
8. 신입생 구부자 특별전형 지원자는 다음의 서류를 추가 제출하여야 한다.
1) 국적(경력)증명서 1부(소정양식)
2) 취학 동의서 1부(소정양식)
3) 신입제주민(인·허가)증명서 1부
4) 최근 2년간 갑종근로소득세 납세필증명서 이외에 연금불입내역서 또는 의료보험불입내역서 각1부.
※ 제출된 서류는 일체 반환하지 않는다.

Ⅸ. 원서제출 및 기재요령

1. 지원대학 학과의 Code는 요강에 명시되지도 명확하게 기재하여야 한다.
특히 기악과 및 무용과 지망자는 전공별로 Code가 다르며 미술교육과, 작곡과, 성악과, 도예과는 남·여별 Code가 다르므로 명확히 기재하여야 한다.
2. 내신성적난은 본인이 기재하지 말것.
3. 내신성적난의 계열 구분은 "인문계, 자연계, 예·체능계"로 작성한다.
4. 주민등록 등본은 원서접수 시 지원자 거주지 기준일 17:00까지 도착한 것에 한하여 유효하며, 소연락으로 전형료를 동봉하여야 한다.(접수 수일분도 '95.1.11 해당 면접소 교무과에서 배부).
5. 원서의 전공난은 기악과, 무용과 지원자만 기재한다.
6. 원서의 기재사항을 정정한 경우에는 정정한 사항을 출신학교장의 직인으로 날인하여야 하며, 부득이한 경우에 한하여 지원서에 날인한 지원자인과 동일한 인장으로 정정할 수 있다.
7. 입학전형시 기재사항 중 오기 또는 착오로 인하여 발생하는 불이익에 대하여는 지원자가 책임을 감수해야 한다.
8. 제출서류는 본 대학교 입학원서 접수장구에 제출하여야 한다.

Ⅹ. 유의사항

1. 대학수학능력시험 우수자 특차모집에는 복수지원할 수 없다.
2. 교육부 장관이 정한 학생선발 기간중 입시일자가 다른 대학에 복수지원 할 수 있으나, 입시일자가 같은 대학에는 복수지원할 수 없다.
3. 특차모집 합격자는 전기·후기 및 추가모집 대학에, 전기대학 합격자는 후기 및 추가모집대학에 지원할 수 없다(특차 전기·후기 모집에 입단 합격된 수험생은 그 뒤 모집에 지원할 수 없다.)
4. 전기 전형결과 합격자가 학과 모집정원에 미달된 경우 후기 모집기간에 추가모집으로 선발할 수도 있다.
5. 입학전형에 입어서의 모든 부정 행위자는 불합격 처리하며, 합격자 중 내신성적 허위기재, 기타 부정한 방법으로 합격 또는 입학한 사실이 확인된 경우에는 합격 또는 입학을 취소한다.
6. 원서접수 및 전형료

특 차		
일반계	인문·자연	20,000원
	서울(인문, 자연)	70,000원
	수원(인문, 자연)	20,000원
사범계	일 반	80,000원
	체 능	60,000원
예·체능계	서울·수원	50,000원

원서접수 전기 | 후기 | 추가 : 1,000원

Ⅺ. 전형일정

모집 구분	계열	내 용	일 정	장 소	비 고
특차	인문	원서및모집요강교부	94.12.22(목)~12.27(화)	총무과	• 토요일,공휴일포
	자연	원서 접수	94.12.22(목)~12.27(화) 17 : 00	접수 장소	제일과 장이 교부한.
		합격자 발표	94.12.29(목) 10 : 00	발표 장소	• 특차 전형은 서울 캠
		합격자 발표	94.12.31(토)	대운동장	퍼스에만 실시한.
전기	인문 자연 예능	원서및모집요강교부	94.12.22(목)~95.1.6(금)	총무과	• 수원캠퍼스 지원자의
		원서 접수	95. 1. 4(수)~1.6(금) 17 : 00	접수 장소	면접 및 예·체능계
		비 고			실기고사는 수원
		-서울캠퍼스전체학과	95. 1.12(목) 14 : 00	대운동장	캠퍼스에서 실시한.
	학과 및 계열	대학본고사 전형 일정	95. 1.13(금) 09 : 00~15 : 30	본고사장	
		면접(교직적성,인성검사)			• 수원캠퍼스의 모든
		-서울캠퍼스	95. 1.13(금) 10 : 00(예체능)	면접 장소	학과는 대학본고사
			14 : 00(인 문)	면접 장소	및 예비소집을 실시
			16 : 00(자 연)	면접 장소	하지 아니한.
		-수원캠퍼스	95. 1.13(금) 10 : 00	수원캠퍼스 실기고사장	
		예체능계실기고사	95. 1.12(목)~1.15(일)		
		합격자발표	95. 1.28(토)		

• 예·체능계 실기고사 일시 및 장소

구 분	대 상 학 과	실기고사일시	실기장소
서울캠퍼스	사범대학(미술교육과)	'95.1.14(토) 09 : 00	서울캠퍼스 사범대학과
	공과대학(전 학 과)	'95.1.12(목)~1.15(일) 09 : 00	〃 공과대학과
	체육대학(체육·무용과)	'95.1.14(토)~1.15(일) 09 : 00	〃 체육대학과
수원캠퍼스	체육과학대학(체육학과)	'95.1.14(토)~1.15(일) 09 : 00	수원캠퍼스 체육교육관
	체육과학대학(태권도학과)	'95.1.12(목) 09 : 00	〃 〃
	산업대학(산업디자인학과)	'95.1.14(토) 08 : 30	수원캠퍼스 실기고사장

※수원캠퍼스 예·체능계 지원자의 실기고사 유의사항은 면접시('95 1월 13일)때부한. 단 체권도학과는 제외

XII. 예·체능계 실기고사 내용

학과	전공분야	공 통 실 기	전공실기	비 고
사범대학 미술교육과	미 술	연필렛생(풍의방식)1/3정지, 240분	–	공통실기만 실시함
산업대학 도예과	도 예	석고데생 : 카라칼라,금장의사상 (1/4 1/3전지(180분)	세화구성 1/5전지 (180분)	렛생, 구성의 주제는 시험당일 출제함.
산업대학 산업디자인학과	산업디자인			

학과	전공분야	공 통 실 기	비 고
체육대학 체육학과	체 육	1. 윗몸 일으키기(2분) 2. 덕전이(남), 배탄리기(여) 3. 제자리 멀리뛰기 4. 20m 왕복달리기(왕복 2회) 5. SEMO의 민첩성테스트 6. 윗몸 앞으로 굽히기 7. 누구공 던지기(배드민턴 던지기 요령)	• 특기기동은 평가하지 않음 준비물 : 운동복,운동화
체육과학대학 태권도학과	체 육	1. 윗몸 일으키기(2분) 2. 덕전이(남), 배탄리기(여) 3. SEMO의 민첩성테스트 4. 윗몸 앞으로 굽히기 5. 띠이동이 앉자기 6. 뒤이넘어 눕자기 7. 줄뜀넘기 후퇴자기(인수뒤후리기 좌,우선분)	• 특기기동은 평가하지 않음 준비물 : 운동복,운동화,태권도복

학과	전공분야	공통실기	전공실기	비중율	인 정
체육대학 무용과	한국무용	1. 한국무용 기본기 2. 현대무용 기본기 3. 발레 기본기 ★입학전서 교부시 본교에서 제작한 비디오 테이프 한계(발기후 송시)	주제 및 자유로운 자유의 안무로 표현하여 녹음하여 지참하고 개인 소품을 반드시 준비하여 본교에서 준비함.	지참물의 자체 유(2분이내)	• 공통실기: 여자(상)실루가 U자로 파진 검정색 레오타드 긴스매 (손목까지 내리 오는것) 남자(상)남자용 U자로 파진 소매 없는 검정색 레오타드 남·여(하)검정타이즈(발이 보은것) ★검정색 발레슈즈 • 전공실기: 여자:흰색 한복(무지, 물결고운 치고 옷이 있는 연습용 상·하에 흰색 속치마, 속바지) 남자:흰색 한복(무지, 물결고운 치고 옷이 있는 연습용 상·하) ※흰색 코슈즈, 흰양말
	현대무용	상 중	상 중	상 중	
	발 레	상 중	상 중	상 중	• 공통실기:상중 • 전공실기: 여자(상·하)공통실기와 동일 (하)발목이 없는 검은타이즈 남자(상)상의용 U자로 파진 소매 없는 흰색 레오타드 (하)발목이 없는 흰색 타이즈 ★지마, 슈즈는 없음.

유 의 사 항 (모든 실기에 적용됨)
• 머리 긴 경우:앞이 내리거나 얼굴을 가리지 않도록 묶을것
• 본장은 일체 장하지 않음
• 스포츠 등 흔히 드는 것은 일체 금지함

학과	전공분야	실 기 내 용
음악대학 작곡과	작 곡	1) 청음(화성, 리듬, 선율) 2) 연주형성 전반에 걸쳐 화성동이(기러부터 Suprano, Bass부제 각1) 3) 피셔체 Theme에 의해 피아노를 위한 6개의 변주곡 쓰기 4) 피아노 연주 (a) : L.V.Beethoven Piano Sonata Op.22. No.11 제4악장. Rondo Allegretto B♭ Major (b) : Arnold Schonberg Funf Klavierstucke,Op.23 제2 Sehr rasch-Very quick(♪)
성악과	성 악	1) Concone 30~45번 중에서 당인 1곡 전창하여 "라,도,레"으로 부를 것. 2) 서정시(이러저 가곡 1곡과 독일가곡 5곡)중 각기곡을 선택하여 한이내 2곡을 암보로 부를것. ★이태리가곡(서정곡) (이최가능) • Spiagge amate ····· C. W. Gluck • Ave Maria ····· L. Luzzi • Almen se non posso ····· Bellini • O dol mio dolce ardor ····· C. W. Gluck • Vaghissima Sembiante ····· S. Donaudy ●독일가곡(서정곡) • Widmung ····· R. Schumann • An die Musik ····· F. Schubert • Das Veilchen ····· W. A. Mozart • Der Kuss ····· L. V. Beethoven • Ihre Stimme ····· R. Schumann
기악과	Piano	1) F.Mendelssohn : Variations Serieuses, Op.54 in D Minor 12번까지 2) F.Chopin : Twelve Etudes, Op.10. No.8 in F Minor ★2주 모두 연주
	Violin	1) J. S. Bach : Partita No. 2 BWV. 1004 중 Sarabande Gigue 2) Wieniawsky : Concerto No. 2, 1악장
	Viola	1) J. S. Bach : Suite No. 5 Prelude. 2) C. Stamitz : Viola Concerto, in D major 1악장, Cadenza – Clemens Meyer(International 판)
	Cello	1) J.S.Bach : Suite No. 5. Prelude and Fugue . 2) F.J.Haydn : Concerto in C major, 2, 3악장
	C. Bass	1) Hrabe : 57 Studies No. 1. 2) K.D.Dittersdorf : C. Bass Concerto in E major. 1, 2악장(Cadenza 있음)
	Harp	1) Boehm : Etude Op. 34 No. 7 2) Marcel Tournier : Theme et Variations.
	Flute	1) Etude : Anderson. 24 Etudes. Op. 21 중 No. 3, 4, 7, 8, 10번 택 1 2) Charls T. Griffes, "Poem" 3) Mozart Concerto. K. 314 . D major. 1악장(Cadenza 없이)
	Oboe	1) Punchlolli 전 악장 2) Barrre : Grand Study : 1~10번 중 1개 수험
	Clarinet	1) CAVALLINI. 30 CAPRICCI 중에서 7,8,10,11,12 번 중 3개 1곡 2) ★Mozart : Clarinet Concerto. KV. 622 3악장 ★Weber : Clarinet Concertino Op. 26
	Tenor Saxophone	1) Guy Lacour : 50 Etudes. No. 26~50 중 수험 1곡
	Bassoon	2) Jules Demersseman : Premier solo.(Andante et Bolero) 1) K. Bourdoun : Trente Etudes. Pour Bassoon. No. 1~10 중 수험 최고 1곡 연주 Middle : 25 studies in Scale and cert. Op. 24. No. 15~24 중 수험 최고 1곡 연주 2) C.Kreutzer : Variationen fur fagott und orchestra.
	Horn	1) M. Alphonse : Etudes. Nouvelles. Book II. 1~40번대 2) F. Nuber : 20 leichte melodische Ubergen fur Wald Horn. No. 1~3까지(in E, F, D, C, B♭조 이조 택 정) 중 1), 2) 모두 당일 추첨 1곡씩 연주. 3) L.Cherubeni : Sonata. No. 2. Largo Allegro Moderato. F.Strauss : Theme und variationen 지운부터 Variation 8 까지.
	Trumpet	1) Wilbrandt : No. 1,3,14,22 일인 추첨 1곡 2) Hummel : Trumpet Concerto. E♭ 전악장
	Bass Trombone	1) David : concertino 전악장
	Tuba	2) Jonnes rochut : Melodious Etudes. for trombone 1번. No. 3,4,9 중 당일 수험 1곡 1) Etude : John. Shoemaker. logato. for Tuba. No. 4,8 중 추첨 1곡 David Uber Concert Etudes for Tuba. No. 1,2,3 중 수험 1곡 2) Don Haddad : Suite for tuba. 1악장. Allegro marcatoso.
	Percussion	1) Snare Drum : Portraits in rhythm By Anthony J. Cirone No. 21~40중 당일 추첨 2곡 연주 2) Marimba : ① Modern School No.20~39 중 수험 2곡 연주 ② Scale : Major. minor(melodic form) 중 당일 추첨 각 1곡씩 연주 ③ P. Creston concertino. for marimba. 1악장 3) Timpani : Vic Firth. No. 17..

※ 타악기를 제외한 모든 part는 모든 곡을 반복없이 원보하여 연주하여야 함.

★장학안내

장학명	장학기준	장학내용	비 고
수석입학 정시장학금	전체수석합격자	전액	전학기 중 학기의 성적이 평점평균 B
성적장학금A	1. 대학수학능력시험 성적이 수능계열별 상위 0.5%이내인 자로 서울캠퍼스의 학과에 합격한 자(의과 포함) 2. 대학수학능력시험 성적이 수능계열별 상위 1%이내인 자로 수원캠퍼스의 학과에 합격한 자 (의과 한의예, 한의과대학, 치과대학, 약학대학 제외)	등록금 전액 장학금 지급	전학기 중 학기의 성적이 평점평균 B 이상인 경우 그 다음 학기에는 장학금을 지급하지 않음
성적장학금B	1. 대학수학능력시험 성적이 수능계열별 상위 0.5%이내인 자로 서울캠퍼스의 학과에 합격한 자(의과 한의예, 한의과대학, 치과대학, 약학대학 제외) 2. 대학수학능력시험 성적이 수능계열별 상위2%이내인 자로 수원캠퍼스의 학과에 합격한 자	등록금 1학년 1학기의 성적이 평점평균 B 이상인 자는 2학년 1학기 중 학기의 성적이 평점평균 B 이상이면 그 다음 학기에는 장학금을 지급하지 않고 이후 성적을 회복한 경우에는 다시 지급함	
특별장학A	정부포상에 의한 표창장 수상자 또는 수상자 지도교사 학교장이 표창자로 추천한 자 ★합격자 중 입학성적순에 의하여 전체 입학정원의 0.5%이내로 선발함.	등록금 전액 장학금 지급	전학기 중 학기의 성적이 평점평균 B 이상인 경우 그 다음 학기에는 장학금을 지급하지 않고 이후 성적을 회복한 경우에는 다시 지급함
특별장학B	1. 도서벽지 근무 공무원 자녀로서 학교장이 포천성으로 추천한 자 2. 봉사자의 공동분야 수상자 중 수상자서명 3인이 결과되지 아니한자로서 학교장이 모범생으로 추천한 자 3. 고등학교 지정 서화대회 또는 학교의 장으로부터 선행 및 효행상을 수상한 자로 학교장이 모범생으로 추천한 자 ★합격자 중 입학성적순에 의하여 전체입학 정원의 1%이내로 선발함	등록금 전액 장학금 지급	1학년 1학기의 성적이 평점평균 B 이상인 경우 그 다음 학기에는 장학금을 지급하지 않음

※본 장학기준은 특차전형 및 일반전형 전체에 적용한다.
※위 이외에도 본교 내부기준에 의하여 범도의 장학금을 지급한 수 있다.

서울캠퍼스 130-701 서울특별시 동대문구 회기동 1번지
전화번호(주간)961-0051, 0052 (야 간)966 - 0904 (교환)961-0114

수원캠퍼스 449-701 경기도 용인군 기흥읍 서천리 1번지
전화번호(주간)0331-280-2011, 2012 (교환)0331-280-2114 (02) 741-5701